

ALBERTO SAMUDIO TRALLERO
C.C. 17.144.143 de Bogotá

Septiembre 2 de 1945
Cartagena, Colombia

Arquitecto de La Universidad Javeriana de Bogotá Colombia, Especialista en Restauración y Ambientación de Monumentos. Instituto de Cultura Hispánica – OEA. Madrid, España. Magister en Rehabilitación del Patrimonio Construido, Instituto José Antonio Echeverría, La Habana, Cuba.

Perfil profesional orientado a la Restauración del Patrimonio, Diseño y Gestión de Proyectos Urbanos y Espacio Público.

Comenzó su vinculación al campo de la Conservación y Restauración del Patrimonio Arquitectónico al ser nombrado Director del Plan para la Revitalización de Cartagena Antigua, auspiciado por la OEA y la Corporación Nacional de Turismo de Colombia en 1972. A partir de entonces ha ejecutado y dirigido más de 40 obras en el Centro Histórico de Cartagena de Indias y ciudades como Santa Marta, Mompox, Barranquilla y Villa de Leyva. Cuatro de sus obras han sido galardonadas por la Sociedad Colombiana de Arquitectos con el Premio Nacional de Arquitectura, en la categoría de Restauración (Premio Carlos Arbeláez Camacho) son ellas:

Restauración de la Batería del Ángel San Rafael en la bahía de Cartagena, premiada en la Bienal de 1998, **Restauración del Teatro Heredia** de Cartagena en la Bienal de 2000, **Restauración del Palacio de la Inquisición** en la Bienal de 2004 , **Restauración del Templo y Claustro de Santo Domingo** en la Bienal de 2006.

DATOS PERSONALES

Libreta militar No. B767032 del Distrito No. 14

Pasaporte 17.144.143

Matrícula profesional: No. 404 del Consejo Profesional Seccional de Ingeniería y Arquitecto de Bolívar - Col.

Dirección residencia: Bocagrande carrera 4ª N° 9-111 Edif. Las Terrazas Apto 11-01, teléfono 665 2955

Dirección oficina: Centro calle de la Chichería No. 38-72

Teléfonos 664 713, 664 8148. Fax 660 0580

Celular: 315- 8980550

Email: samudiotrallero@yahoo.com / director@albertosamudio.com

FORMACIÓN PROFESIONAL

Pontificia Universidad Javeriana – Bogotá Colombia. Arquitecto. 1964 –1969

Especialista en Restauración y Ambientación de Monumentos. 1974 Instituto de Cultura Hispánica – OEA. Madrid, España.

Maestría en Rehabilitación del Patrimonio Construido, Instituto José Antonio Echeverría, La Habana, Cuba, 2002.

ESTUDIOS CURSADOS

PRIMARIA Y BACHILLERATO: Colegio de la Salle en Cartagena
1953 – 1963

DIPLOMADOS Y SEMINARIOS

1976 **Primer Seminario Técnico sobre Turismo**, Centro de Estudios Técnicos de Canarias, Instituto Colombiano de Administración y Corporación Nacional de Turismo.

1976 Seminario **Paul Rudolph** - Medellín - Colombia

1995 Seminario **La Gestión de los Centros Históricos**. Agencia Española de Cooperación Internacional- Cartagena de Indias.
Seminario Internacional **Vías de Confluencias Culturales: Un Patrimonio en común**. Instituto Nacional de Vías, Subdirección de Monumentos Nacionales. Popayán - Colombia.

1996 Seminario Taller: La **Patología y Restauración de Nuestro Patrimonio**. Universidad Nacional de Colombia - Universidad de Valladolid Cartagena de Indias.

II Seminario sobre **Patologías en la edificación tradicional y nuevas tecnologías**. Universidad de Alcalá de Henares Agencia Española de Cooperación Internacional Cartagena de Indias.

Seminario Internacional: **Patrimonio ¿Qué Patrimonio?** Instituto Nacional de Vías, Subdirección de Monumentos. Santafé de Bogotá.

- 1996** Primer Seminario sobre **Historiografía de Cartagena** - Banco de la República - Universidad Jorge Tadeo Lozano - Cartagena. Comentarista.
- 1997** Curso **Técnicas de Investigación para la Documentación de Sitios y Edificios a ser preservados**. Universidad Nacional Experimental Francisco de Miranda - Cartagena - Colombia. Conferencista.
- Seminario Internacional **Arquitectura en Concreto** - Universidad Pontificia Bolivariana - Facultad de Arquitectura. Instituto Colombiano de Productores de Cemento. I.C.P.C. Medellín - Colombia.
- 1998** Segundo Seminario Internacional **Conservación y Desarrollo Urbano Sostenible “Una estructura Teórica”** organizado por CECI, UFPE, IPHAN, ICCROM, UNESCO, OVPM, ICOMOS, CIF. Recife, Brasil 1998.
- Primer Encuentro de las Ciudades del **Patrimonio Mundial de las Américas**. Olinda - Brasil 1998
- 1999** Seminario Internacional **Campeche: Patrimonio Cultural**. Campeche México.
- Intercambio de Experiencias para la Protección del Patrimonio Inmueble**. Instituto Guatemalteco de Turismo INGUAT - Sociedad de Mejoras Públicas de Cartagena. Antigua Guatemala - Guatemala.

SIMPOSIOS - FOROS Y CONGRESOS

- 1978** XIII Congreso Mundial de la **Unión Internacional de Arquitectura** - México.
 Simposio sobre **Conservación del Patrimonio Arquitectónico**-Querétaro. México.
- 1980** Foro Internacional **El Peatón en el uso de las Ciudades** - México.
- 1986** Primer Foro Internacional sobre **Patrimonio Arquitectónico** - Universidad Jorge Tadeo Lozano Seccional del Caribe - Cartagena - Colombia.
- 1988** Segundo Foro Internacional sobre **Patrimonio Arquitectónico y Restauración**. Universidad Jorge Tadeo Lozano Seccional del Caribe. Cartagena - Colombia.

- 1990** Tercer Foro Internacional sobre **Patrimonio Arquitectónico y Restauración**. Universidad Jorge Tadeo Lozano Seccional del Caribe. Cartagena – Colombia.
- 1996** VI Foro Internacional sobre **Patrimonio Arquitectónico y Restauración** “Donaldo Bossa Herazo”, realizado en Cartagena - Universidad Jorge Tadeo Lozano del Caribe.
- 1997** Ciclo de Conferencias. Universidad de Granada España - Universidad Jorge Tadeo Lozano del Caribe. Cartagena. Conferencista.
III Congreso Internacional Patrimonio Cultural: Contexto y Conservación. Centro Nacional de Conservación, Restauración y Museología. La Habana - Cuba. Conferencia Magistral.
- 1999** Consultor en la “**Consulta Internacional para la Revitalización de los Centros Históricos de Coro y La Vela**” (Venezuela) organizada por la Corporación Mariano de Talavera del 19 de julio al 4 de agosto de 1999.
- 2002** **Primer Congreso Regional de Estudiantes y profesionales de Ingeniería Civil**, Universidad de Cartagena, Facultad de Ciencias de Ingeniería, como Conferencista en junio de 2002, Cartagena
- 2003** **Foro Taller de Expertos de Turismo**, Corporación Turismo Cartagena de Indias, Octubre de 2003, Cartagena de Indias.
- 2004** **Foro de Gestión de Centros Históricos**, Corporación Centro Histórico de Cartagena de Indias, Octubre de 2004, Cartagena de Indias.
- 2007** **Foro de Ciudades mexicanas Patrimonio de la humanidad 2007**, Subsecretaría de Desarrollo Urbano y ordenación del territorio y la Dirección General de Desarrollo Urbano y Suelo, San Francisco de Campeche. Noviembre de 2007

MEMBRESÍAS

- 1972** Miembro de la Junta Directiva de la Promotora de Turismo de Cartagena.
Miembro de la Junta Directiva de la Fundación para el Desarrollo de Cartagena.

- 1974** Miembro de la Sociedad Colombiana de Arquitectos.
Miembro de la Junta Directiva de la Sociedad Hotelera Cartagena de Indias (Hotel Cartagena Hilton)
- 1975** Miembro correspondiente de la Academia de la Historia de Cartagena.
- 1979** Miembro Fundador del Consejo Internacional de Monumentos y Sitios "ICOMOS" - Colombia.
- 1982** Miembro de Número de la Academia de Historia de Cartagena
- 1983 - 99** Miembro del Comité Asesor de la Arquidiócesis de Cartagena.
- 1990** Miembro de la Junta de Planeación Municipal de Cartagena.
- 1992** Miembro correspondiente de la Sociedad Bolivarense de Arquitectura - Caracas Venezuela.
- 1993** Miembro de la Junta de Planeación Distrital de Cartagena.
- 2007** **Reconocimiento en consideración a sus meritos personales y esfuerzos a favor de Cartagena de Indias**, en la Convención Internacional INVESTIDURA 2007 Y GALA BYZANTINA IMPERIAL, ceremonia oficial de instalación de la milenaria **orden de caballería Constantiniana de San Jorge**, bajo la dirección y patrocinio del príncipe hereditario Grand Máster **HIRM**. Príncipe Henri Constantino Paleólogo y princesa Francoise Paleólogo. Febrero 3 de 2007, Iglesia de Santo Toribio de Cartagena de Indias

REPRESENTACIONES:

- 1989** Representante de la Santa Sede en la XII Comisión para los Asentamientos Humanos de las Naciones Unidas (Hábitat). Cartagena del 24 de Abril al 3 de Mayo de 1989.

- 1998** Representante de Cartagena de Indias en el Segundo Seminario Internacional Conservación y Desarrollo Urbano Sostenible "Una estructura teórica"
Organizado por CECI, UFPE, IPHAN, ICCROM, UNESCO, OVPM, ICOMOS, CIF. Recife, Brasil 1998.
- 1998** Representante de Cartagena de Indias en el Primer Encuentro de las Ciudades del Patrimonio Mundial de las Américas. Olinda, Brasil 1998
- 1999** Representante de Colombia en el Intercambio de Experiencias para la Protección del Patrimonio Inmueble con participación de profesionales de Cuba, Guatemala y Colombia. INGUAT. Sociedad de Mejoras Públicas. Guatemala 1999.
- 1999** Representante de Cartagena de Indias en el Primer Encuentro de Ciudades Latinoamericanas declaradas Patrimonio de la Humanidad, organizado por la Comisión para la Preservación del Patrimonio Histórico Cultural de la Ciudad de Buenos Aires del 2 al 6 de agosto de 1999.
- 2000** Representante de Cartagena de Indias en el **Seminario de Expertos previo al II Encuentro de Ciudades Latinoamericanas y del Caribe con Centros Históricos** en Procesos de Recuperación – México D.F. México, abril de 2000.
- 2008** Representante de Cartagena de Indias Distrito Turístico y Cultural en la ceremonia de **hermanamiento con la ciudad de Matera – Italia**. Italia 2008.
- 2009** Director del Plan de Revitalización del Centro Histórico de Cartagena de Indias, Septiembre 2009.

PUBLICACIONES:

- 1982** **Las Casas de la Joyería El Onix.** Litocosta. Cartagena
- 1984** **Restauración del Convento de San Diego.** Espitia Impresores. Cartagena.
- 1989** **La Casa del Correo** - Santa Marta

- 1998** Comentario a la ponencia de Rodolfo Segovia: Cartagena de Indias: **Historiografía de sus Fortificaciones** en Calvo Stevenson, Haroldo y Meisel Roca, Adolfo : Cartagena de Indias y su Historia. Santafé de Bogotá
- Restauración de la Batería del Ángel San Rafael.** Mintransporte. Invías. Bogotá
- 1999** **El Parque Histórico y Cultural de Bocachica** en Memorias del VI Foro de Patrimonio Arquitectónico y Conservación - Universidad Jorge Tadeo Lozano – Seccional del Caribe. Bogotá.
- 1999** **El crecimiento urbano de Cartagena en el siglo XX: Manga y Bocagrande** – Departamento de Investigaciones Universidad Jorge Tadeo Lozano, Seccional del Caribe. Serie de estudios sobre la Costa Caribe N° 7. Cartagena de Indias 1999.
- 2000** **Los primeros barrios extramuros de Cartagena,** en Patrimonio y urbanismo, Bogotá, 2000.
- 2000** **El crecimiento urbano de Cartagena en el siglo XX: Manga y Bocagrande.** En Calvo Stevenson, Haroldo y Meisel Roca, Adolfo , editores Universidad Jorge Tadeo Lozano, Seccional del Caribe. Banco de la República. Quebecor Impreandes. Santafé de Bogotá D.C. 2000.
- 2000** **La vida Urbana de Cartagena en el siglo XIX.** Departamento de Investigaciones. Universidad Jorge Tadeo Lozano Seccional del Caribe, Serie de estudios sobre la Costa Caribe N° 14. Cartagena de Indias 1999.
- 2001** **Arquitectura republicana de Cartagena.** Alberto Samudio Trallero, textos; Álvaro Delgado, fotografías. Cartagena: Banco de la República, Área Cultural, 2001.
- 2002** La vida Urbana de Cartagena en el siglo XIX en **Cartagena de Indias en el siglo XIX** en Calvo Stevenson, Haroldo y Meisel Roca, Adolfo. Editores Universidad Jorge Tadeo Lozano Seccional el Caribe, Banco de la República. Quebecor World S.A. Bogotá agosto 2002.

- 2006** **Cartagena de Indias, “La Joya del Caribe”** Autores Alberto Samudio Trallero, Moisés Álvarez Marín, Claudia Fadul Rosa y Adolfo Meisel Roca. Imprelibros S.A.
- 2005** **Caminar por Cartagena: Un recorrido histórico y arquitectónico** Producciones Araujo y Samudio, Guía Turística Interactiva de la ciudad de Cartagena de Indias.
- 2005** **El ingeniero militar Antonio de Arévalo.** En: Calvo Stevenson, Haroldo y Meisel Roca, Adolfo. Cartagena de Indias en el siglo XVIII. Cartagena: Banco de la República, 2005.
- 2007** La arquitectura en Cartagena de Indias en “**Cartagena de Indias Un párpado de piedra bien cerrado**” Letrarte Editores marzo de 2007 Bogotá.
- 2007** Comentario a **Notas sobre la arquitectura civil en Cartagena en el siglo XVII** de Germán Téllez Castañeda en Calvo Stevenson, Haroldo y Meisel Roca, Adolfo, editores. Banco de la República. Biblioteca Luis Ángel Arando. Editorial Nomos S.A.
- 2008** **Cartagena veintiún años después de ser declarada patrimonio mundial,** en Renovación de centros históricos en grandes ciudades latinoamericanas. Ricardo Adrián Vergara D. Editor. Universidad del Norte. Barranquilla 2008
- 2009** Introducción y textos **Cartagena 100 Imágenes impactantes.** Carlos Hoyos Fotografía. Nerux Editores 2009.
- Actualización Caminar por Cartagena: Un recorrido histórico y arquitectónico.** Guía Turística Interactiva de la ciudad de Cartagena de Indias.

DISTINCIONES Y PREMIOS:

- 1972** **Insignia de Oro** del Centro de Estudios Turísticos de Canarias por colaboración con esa institución y en virtud de los meritos contraídos. Las Palmas y S/C de Tenerife
- 1996** **Honor al Mérito Universidad Jorge Tadeo Lozano,** Seccional del Caribe por sus aportes culturales y científicos en beneficio de la Universidad, la región y el país.

- 1997** Diploma de reconocimiento de la **Sociedad de Arquitectura** de la Provincia de Matanzas - Cuba.
- 1998** **Medalla Cívica** de Cartagena en el Grado de Comendador por servicios prestados a la ciudad en los campos histórico, artístico y arquitectónico, otorgada por la Alcaldía de Cartagena.
- Premio Nacional de Arquitectura**, Categoría Restauración "Carlos Arbeláez Camacho", por la restauración de la **Batería del Ángel San Rafael en Bocachica** (Bahía de Cartagena) en el marco de la XVI Bienal Nacional de Arquitectura.
- Diploma de la **Sociedad Colombiana de Arquitectos**, - Bolívar de reconocimiento público por su trayectoria profesional.
- Galardón **La Garita en Lauro Dorado** otorgado por la Sociedad de Mejoras Públicas de Cartagena por su labor cívica y de preservación patrimonial en beneficio de la ciudad.
- 2000** **Premio Nacional de Arquitectura**, Categoría Restauración "Carlos Arbeláez Camacho", por la restauración del **Teatro Heredia** en el marco de la XVII Bienal Nacional de Arquitectura.
- 2001** Diploma por su **valiosa colaboración y apoyo académico en el trabajo de campo de la cátedra "Geografía Turística"**, realizada en la ciudad de Cartagena de indias, Octubre de 2001. Universidad de Zulia. República Bolivariana de Venezuela.
- 2003** Diploma de la Corporación Universitaria Cartagena de indias, en **Reconocimiento a su labor como Profesor Fundador de la Primera Escuela de Verano Cartagena de Indias** en la Corporación Universitaria Cartagena de indias, Julio de 2003, Cartagena de Indias.
- 2004** **Premio Nacional de Arquitectura**, Categoría Restauración "Carlos Arbeláez Camacho", por la restauración del **Palacio de la Inquisición en Cartagena** en el marco de la XIX Bienal Nacional de Arquitectura.

Diploma de la **UNESCO**, con ocasión de los primeros veinte años de haber recibido Cartagena de Indias, el título "Ciudad patrimonio de la humanidad", por su **contribución a la Conservación de Patrimonio Cultural de la misma**. Mayo 21 de 2004.

- 2006** **Premio Nacional de Arquitectura**, Categoría Restauración "Carlos Arbeláez Camacho", por la restauración del **Templo y Claustro de Santo Domingo** en el marco de la XX Bienal Nacional de Arquitectura.
- 2007** Premio a su actividad como arquitecto Restaurador otorgado por **Orden de caballería Constantiniana de San Jorge, Cartagena febrero de 2007**.

EXPERIENCIA LABORAL

EN EL CAMPO DE LA CONSERVACIÓN Y RESTAURACIÓN DEL PATRIMONIO ARQUITECTÓNICO

1972 Director del **Plan para la Revitalización de Cartagena Antigua**. Programa con asistencia técnica de la O.E.A. y la Corporación Nacional de Turismo de Col.

1975 Proyecto y obras de restauración y acondicionamiento de la Casa del Tedeum para el funcionamiento del **Hostal Doña Manuela**. Mompox - Bolívar.

1978 Proyecto y obras de restauración y acondicionamiento de un inmueble del período colonial para el funcionamiento de las oficinas de **Skandia Seguros de Colombia**. Area: 1.200 M2. Centro, calle de la Inquisición. Cartagena.

1981 Proyecto de restauración y dirección arquitectónica de un inmueble del período colonial para el funcionamiento de la **Cámara de Comercio de Cartagena**. Centro, calle de Santa Teresa. Cartagena.

Obras de restauración y acondicionamiento de un inmueble del período colonial para el funcionamiento del **Museo del Oro del Banco de la República**. Centro, Plaza de Bolívar. Cartagena.

1982 Proyecto y obras de restauración y acondicionamiento de dos inmuebles contiguos del período colonial para el funcionamiento de la **Joyería El Onix**. Área: 1.500 M2 Centro, calle del Porvenir. Cartagena.

1983 Interventoría de las obras de rehabilitación y acondicionamiento del edificio del **Cuartel del Fijo** para el funcionamiento de los despachos judiciales de Cartagena. Contratante: Fondo Rotatorio del Ministerio de Justicia. Area: 5.000 M2. Centro, calle del Cuartel. Cartagena.

Obras de restauración y acondicionamiento de un inmueble del período colonial para las oficinas de **CONAVI**, en Cartagena. Area: 400 M2. Contratante: Conavi, Centro Plaza de la Aduana, Cartagena.

1983 **Elaboración** de estudios, proyecto de restauración y acondicionamiento proyectos técnicos y ejecución de obras en el **Convento de San Diego** (1625) para el funcionamiento de la Escuela de Bellas Artes de Cartagena. Area: 2.519 M2. Contratante: Ministerio de Obras Públicas y Transporte.

1983 Proyecto y obras de restauración y acondicionamiento de una casa del período colonial para el funcionamiento de las oficinas de **Alberto Samudio T. & Cía. Ltda.** Area: 250 M2. Centro, calle de la Chichería No. 38-72. Cartagena.

Obras de rehabilitación de un inmueble del período republicano (**Edificio Lecompte**), para el funcionamiento de un albergue para familias de la tercera edad. Area: 2.500 M2. Contratante: Matilde y Carmen Lecompte Jaspe S.A.

1983 Obras de refuerzo estructural y reparaciones de un inmueble del período republicano destinado al funcionamiento de la **Biblioteca Bartolomé Calvo** del Banco de la República. Area: 700 M2. Centro, calle de la Inquisición. Cartagena.

Proyecto y obras de restauración y acondicionamiento de un inmueble de los períodos colonial y republicano para el funcionamiento de las oficinas de **Asesorías y Construcciones Ltda.** Area: 620 M2. Centro, Plaza de la Merced. Cartagena.

1985 Proyecto y obras de rehabilitación de un inmueble del período republicano **Edificio del Castillo.** Area: 1.152 M2. Contratante: Rafael del Castillo y Cía. Ltda. Centro, calle del Candilejo. Cartagena.

Proyecto y obras de restauración de la fachada principal de la **Catedral de Cartagena.** Contratante: Fundación para la Conservación y Restauración del Patrimonio Cultural Colombiano.

Coautor del proyecto de restauración y adecuación de una casa del período colonial para vivienda. Contratante: **Jean Pascal Decaillet.** Centro, calle de Baloco. Cartagena.

1986 Proyecto y obras de restauración y acondicionamiento de un inmueble del período colonial para el funcionamiento de las oficinas de **Registro de Instrumentos Públicos** del Círculo de Cartagena. Centro, calle de Baloco. Cartagena.

1987 Proyecto de restauración y dirección arquitectónica de una casa del período colonial. Area: 460 M2. Propietario: **Familia Minervini.** San Diego, calle del Torno. Cartagena.

1988 Proyecto de restauración y estudios técnicos de un inmueble del período colonial adaptado como vivienda multifamiliar. Contratante: **Inversiones La Muralla Ltda.** Centro, calle de Santo Domingo. Cartagena.

1989 Proyecto de restauración e iniciación de obras del **Teatro Heredia**. Área: 4.400 M2. Contratante: Fundación para la Conservación y Restauración del Patrimonio Cultural Colombiano. (La obra fue concluida en 1998) Centro Plaza de la Merced. Cartagena. (Premio Nacional de Arquitectura).

Proyecto y dirección de obras de restauración de **La Casa del Correo** (período colonial), Santa Marta.

Proyecto y obras de restauración de una casa de los períodos colonial y republicano para el funcionamiento de la **Corporación Nacional de Turismo**. Área: 1.000 M2. Santa Marta.

Proyecto de restauración y adaptación de un inmueble del período colonial para **vivienda multifamiliar**. Área: 738 M2. Contratante: Inversiones La Muralla Ltda. Centro, calle San Juan de Dios. Cartagena.

Proyecto de restauración y adaptación de dos inmuebles contiguos del período colonial para **vivienda multifamiliar**. Área: 1.126 M2. Propietario: Myriam Cantillo. Centro, calle del Tejadillo. Cartagena.

Reparación de un inmueble del período republicano y acondicionamiento para **oficinas**. Área: 305 M2. Propietario: Acuacultura. San Diego, calle del Curato Cartagena.

1990 Proyecto y obras de restauración de una casa del período colonial (**Casa Eder**.) Área: 1.179 M2. Propietario: Henry Eder. Centro, calle de la Factoría. Cartagena.

Obras de restauración y acondicionamiento de un inmueble del período colonial para las oficinas de **CONAVI**, en Cartagena. Área: 200 M2. Contratante: Conavi. Centro, Plaza de la Aduana Cartagena.

1992 Proyecto de restauración y dirección arquitectónica del **Claustro de San Carlos** Área: 5.000 M2. Contratante: Héctor García y Cía. Ltda. - Dirección de Inmuebles Nacionales del Ministerio de Obras Públicas. Plaza de la Libertad. Mompox.

1993 Como miembro del Consorcio Herrera Samudio, ganador del **Concurso Público de Ideas para la Rehabilitación del Patrimonio Cultural de las Murallas de Cartagena de Indias y su Area de Influencia**, patrocinado por la Sociedad Estatal V Centenario-España, Agencia Española de Cooperación Internacional.

Comisión V Centenario-Colombia, Instituto Colombiano de Cultura, Alcaldía Mayor de Cartagena de Indias, D.T. y C., y Fondo de Inmuebles Nacionales del Ministerio de Obras Públicas y Transporte.

1994 Obras de restauración de un inmueble del período colonial (**Casa Ayerbe**.) Área : 1.000 M2. Propietario: Ayerbe & Quintana. San Diego, calle del Curato. Cartagena.

1995 Estudios, proyecto de restauración y ejecución de obras en las **Estructuras Arquitectónicas de la Bahía de Cartagena**. (Parque Histórico-Cultural de Bocachica). Area: 180 hectáreas (Consorcio Civilco Ltda. – Alberto Samudio T. & Cía. Ltda.) Se adelantó la restauración de la **Batería del Angel San Rafael** en Bocachica entre otras obras. Contratante: Instituto Nacional de Vías. Cartagena.

Estudios, proyecto de restauración y ejecución de obras en el **Castillo de San Fernando de Bocachica**. Contratante: Instituto Nacional de Vías. Cartagena.

Estudios, proyecto de restauración y ejecución de obras en la **Iglesia y Plaza de la Santísima Trinidad**. Contratante: Instituto Nacional de Vías. Getsemaní. Cartagena.

Estudios, proyecto de restauración y ejecución de obras del **Edificio Nacional**. Área : 4.511.96 M2. Contratante: Consejo Superior de la Judicatura. Centro, Avenida Venezuela. Cartagena.

1995 Proyecto de restauración y dirección arquitectónica de un inmueble del período republicano para el funcionamiento del Restaurante **“La Fragata”**. Area: 666.83 M2. Contratante: Constructora Torreón Ltda. El Cabrero, calle Real. Cartagena

Proyecto de remodelación y dirección arquitectónica de las **Plazas del Centro Histórico de Cartagena**. (Consorcio Herrera-Samudio) Area: 10.000 M2. Contratante: Agencia Española de Cooperación Internacional. (Plazas de San Pedro Claver, La Aduana, Los Coches y La Paz).

1996 Proyecto y obras de restauración de una casa del período colonial para vivienda. Área: 952.77 M2. Propietario: **Mario Pacheco**. Centro calle Estanco del Tabaco No. 35-63. Cartagena.

Levantamiento topográfico y planimétrico del **Edificio y lote anexo del Banco de la República** en Cartagena.

Apartamentos del Tejadillo. Propietario: Pedro Gómez & Cía. S.A. Centro calle del Tejadillo No. 38-49. En Cartagena.

Estudios, proyecto de restauración y acondicionamiento museográfico y obras del **Palacio de la Inquisición**. Contratante: Instituto Nacional de Vías Centro, Plaza de Bolívar. Cartagena.

Elaboración del **Plan Maestro para la Rehabilitación de las Murallas de Cartagena**. Contratante: Sociedad de Mejoras Públicas de Cartagena

1997 Proyecto y obras de restauración de una casa del período colonial para vivienda. Área: 421 M2. Propietario: Guillermo Santos Calderón. San Diego, **Calle de los Siete Infantes** No. 9-101. Cartagena.

Proyecto y obras de remodelación en oficina bancaria (casa período colonial). Área: 170 M2. Contratante: **Banco Anglo Colombiano**. Centro, **calle de Baloco**. Cartagena.

1998 Proyecto y obras de rehabilitación de un inmueble de los períodos colonial y republicano para uso institucional académico. Area: 403.48 M2. Propietario: **Invermeg Ltda**. Centro, calle del Candilejo. Cartagena.

Asesoría para las obras de restauración y acondicionamiento de la **Estación Montoya y Estación del Tranvía en Barranquilla**. Contratante: Corporación Luis Eduardo Nieto Arteta.

1999 Proyecto y obras de restauración de un inmueble de los períodos colonial y republicano para vivienda. Area: 550 M2. Propietario: **Collwether Trade S.A.** Centro, calle de la Estrella. Cartagena.

Asesoría para proyecto y obras de restauración y museografía de la **Casa Museo Antonio Nariño**. Contratante: Ministerio de Cultura. Villa de Leyva – Boyacá

Proyecto de **Adoquinamiento de Aceras Centro Histórico Cartagena de Indias**. Área: 35.360 M2. Contratante: Sociedad de Mejoras Públicas de Cartagena.

Asesoría para las obras de restauración del **Parque de Bolívar de Cartagena**. Área: 2.500 M2. Contratante: Gobernación de Bolívar.

EXPERIENCIA PROFESIONAL EN LOS ULTIMOS AÑOS:

- 2000** Proyecto y obras de **Adoquinamiento del Portal de los Escribanos y Aceras de la calle del Andrial**. Área: 585 M2. Contratante: Banco de la República y otros vecinos.
- 2000** Estudios Preliminares, Proyecto y Dirección Arquitectónica y Estudios Técnicos Complementarios para la restauración del **Convento de Santo Domingo** en Cartagena. Área: 6.000 M2.
Contratante: Arquidiócesis de Cartagena – Agencia Española de Cooperación Internacional.
- 2001** Proyecto **Restauración Palacio de la Inquisición** II Etapa y dirección de obras
- 2005** Asesoría Técnica y Dirección Arquitectónica de la Restauración de la Casa Bessudo. (1.100 m2)
- 2006** Proyecto **Casa Coco Raynes** (1.000 m2.). Restauración en el Centro Histórico de Cartagena.
- 2006** Proyecto **Conjunto Habitacional El Virrey**. 58 viviendas en predios del Colegio de la Esperanza, calle del Tejadillo Centro Histórico. Contratante: Constructora Barajas S.A. Área 14.806.00 m2.
- 2006** Obras de **Restauración del Baluarte de Santiago Apóstol**. Cartagena. Área 800.00 m2
- 2006** Asesoría arquitectónica para la restauración de la “**Casa Salas**”. Área 1.100 m2.

- 2007** Proyecto de **Restauración Casa John Leguizamo** Área 457.00 m2. San Diego, calle Campo Santo.
- 2007** Proyecto Arquitectónico para la Restauración y Acondicionamiento para vivienda de un inmueble en la Calle Vélez Danies **“Edificio Vélez Danies”** Área aproximada 2.035 m2.
- 2007** Proyecto **“Edificio Plaza San Martín”** Bocagrande carrera 3ª # 9-55 uso comercial, residencial y turístico Área Total 20.730 M2.
- 2008** Proyecto **“Condominio Hotelero-Casa del Lago”** Guatapé Antioquia uso recreacional y turístico Área Total 4.3 Hectáreas, Área Cabañas y Zona Recreacional 1 Hectárea. Contrate José Pérez y Carlos Martínez.
- Proyecto **“Edificio Costablanca”** Bocagrande Avenida San Martín uso residencial turístico Área 26.000 M2 Propietario Inmobiliaria Blauverd.
- Edificio **“Castillogrande”** Avenida Piñango uso residencial Área 12.000 M2 propietario Cooperados.
- Proyecto **“San Lázaro Distrito Artes”** Barrio El Espinal Calle Real. Uso: comercial y turístico (19 habitaciones hoteleras) Área 5.074 M2, propietario Henry Char Muvdi.
- Proyecto **“Bodegón de la Candelaria”** Calle de las Damas No 3-62, No 3-78 Calle San Juan de Dios No 3-81, No 3-69. Uso: turístico. Propietario Manfred Bodner. Área: 4.290M2.
- Proyecto **“Hotel de los Coches”**, Plaza de los Coches, Uso: Turístico, Área: 1.257 M2. Propietario: Carlos Yacamán.
- Proyecto de **“Restauración del Fuerte de San Sebastián del Pastelillo”**, Uso: Turístico. Área: 8.240 M2. Contratante: Club de Pesca.
- 2009** Proyecto de Restauración **“Casa del Guerrero”**, Calle del Guerrero en Getsemaní, Uso: Residencial. Propietaria: Ximena Avilan Díaz.

Diseño Arquitectónico de una **Marina para yates y veleros deportivos** en la bahía de Cartagena en el Barrio de Manga. Marina Miramar S.A.

Diseño y Proyecto arquitectónico "**EDIFICIO IO**" Edificio Multifamiliar, Calle 46C con Cra. 3ª Barrio Marbella. Área 26.000 M2 Propietario URBANAS LTDA.

En la actualidad es el director, por encargo de la Alcaldía, del Plan de Revitalización del Centro Histórico de Cartagena de Indias.

CARGOS DESEMPEÑADOS:

1971 Arquitecto Constructor y Proyectista de la firma Civilco Ltda. en Cartagena.

1972 Arquitecto Residente en la construcción del **Hospital Universitario de Cartagena**.

1973 Director de la Corporación Nacional de Turismo en Cartagena (1973-1976)

1975 Gerente de **Dinarco Ltda.** Sociedad Constructora constituida por Escritura Pública No. 377 de la Notaría Segunda.

1995 Director de estudios y obras de restauración del Castillo de San Fernando de 1998 Bocachica y de las Estructuras Arquitectónicas (siglos XVII y XVIII de la Bahía de Cartagena).
Director de estudios y obras de restauración del Teatro Heredia en Cartagena, Col.

Director de estudios y obras de restauración **del Palacio de la Inquisición** en Cartagena.

Director de estudios y obras de restauración de la Iglesia y **Plaza de la Santísima Trinidad** en Cartagena. Col.

Director de estudios y obras de rehabilitación del Mercado Público en Mompox. Colombia.

Director de estudios y obras de remodelación de la **Plaza de la Concepción en Mompox** - Colombia.

1998 Decano de la Facultad de Arte y Diseño de la Universidad Jorge Tadeo Lozano, Seccional del Caribe.

Director del Posgrado Especialización en Conservación y Restauración del Patrimonio Arquitectónico. Facultad de Arquitectura de la Universidad Jorge Tadeo Lozano Seccional del Caribe 1998-2009

Desde 1977 Gerente de la firma Alberto Samudio & Cía. Ltda.
1977-2009.

2001-2005 **Decano de la Facultad de Arte y Diseño** de la Universidad Jorge Tadeo Lozano, Seccional del Caribe.

2004-2008 **Profesor invitado** del taller de Arquitectura de la Universidad de los Andes en Cartagena de Indias.

ALBERTO SAMUDIO TRALLERO
ARQUITECTO RESTAURADOR
MAGISTER EN REHABILITACIÓN DEL PATRIMONIO
